

Delferro-instituut

De koninklijke spraaktherapeut Lionel Logue was een autodidact. Zijn verhaal heeft een parallel in dat van de Amerikaans-Nederlandse operazanger Del Ferro, die in de jaren tachtig een alternatief stotterinstituut oprichtte, dat op basis van ademhalingstechnieken duizenden mensen over hun stotter heen hielp. Ingrid Delferro heeft na zijn dood het instituut overgenomen en ondersteunt met expertise en presentatie de toneelproductie.

Boekpublicatie

De toneeltekst met het programma van de voorstelling, fotomateriaal en achtergronden van de opvoerenden zal in boekvorm verschijnen i.s.m.

uitgever International Film en Theatre Book. Het boek is tijdens en buiten de voorstellingen om te koop.

Hoorspel media

Palentino Media Productions BV onderzoekt of een hoorspel van het theaterstuk in 10 delen op de Nederlandse radio haalbaar is.

Schoolvoorstelling en educatieprogramma

In een aantal theaters zal op de voorstellingsdag een besloten verkorte scholenvoorstelling van maximaal 60 min. worden gepresenteerd. De schoolvoorstelling wordt met een historisch-dramatische inleiding (Ab Gietelink) en een lesbrief aangeboden.

Financiering

Fonds Podiumkunsten
SNS Reaalfonds

Persreacties over Theater Nomade

.... 'Het werkt als een verrassingsaanval, zo bijzonder' NRC sept 2010
.... 'Een wonderlijke Gijsbrecht scoort in de Laurenskerk' AD okt 2008
.... 'Conventionele Hamlet overtuigt' Volkskrant aug 2005
.... 'Boeiende effecten in oeroude toneeltraditie' PZC okt 2003
.... 'Het is de gedrevenheid van de acteurs die de voorstelling tot een niet te missen belevenis maakt' Gelderse Courant okt 2003
.... 'Bevlogen toneel in Max Havelaar' NRC aug 2007



Toekomstplannen 2013-2016

Shakespeare

Hoe enceneren we Romeo en Julia?

In inspiratie op 'Shakespeare in Love' toont Theater Nomade hoe zij 'Romeo en Julia' van Shakespeare enceneert. Op humoristische wijze wordt het 21e eeuwse repetitieproces verweven met den 16e eeuwse klassieker. De historische encenering vind plaats met behulp van 16e eeuwse kleding, renaissancemuziek en de klassieke rijmtekst. U kijkt in de keuken en krijgt Shakespeare ten voeten uit

Nieuwsuur alternatief

Politiek drama in een televisiestudio

Een nieuwe actualiteitenrubriek op het podium. Het Nederlandse medialandschap is en masse naar rechts afgedreven. De laatste idealisten besluiten tot een nieuwe Nederlandse actualiteitenrubriek met een radicaal progressief profiel, die de politieke confrontatie met het politieke en media establishment zoekt.

Reprise

Neerlands trots in barre tijden 2

Deze reprise voorstelling ontving meerdere 4-sterren recensies. 'Het werkt als een verrassingsaanval, zo bijzonder', NRC 6 Sep. 2010
De komst van de eerste trein op de cadans van een

liefdesdicht van Paaltjens! – 10 cent voor een van Gogh schilderij – Pacifistische liederen van Dirk Witte uit 1917 – Propaganda van onze jongens uit Nederlands-Indië en over 1012, het veiligheidsparanoia en de hoofddoek. Authentieke teksten, originele filmbeelden en stuitend commentaar.

AEX

De graadmeter van de Amsterdamse effectenbeurs is als de hartslag van de samenleving, een extatische patiënt. Kerstmis 2014. Een familie aan de kerstdis in een laatste avondmaalstijl. Een toneelstuk over ons moderne bestaan. Financiële speculatie, politieke meningsverschillen, veiligheidsparanoia, carrièrekansen, buitenlandse dromen en gebroken relaties.

Don Quichote

Het verhaal van de dolende ridder en zijn fantasievolle strijd tegen de Hollandse windmolens. Een actueel politieke en hilarische bewerking van de roman van Cervantes.

Mailinglijst

Via de (digitale) mailinglijst blijft U op de hoogte:

- 1 Mailinglijst of gastenboek bij de kassa
- 2 Website: theaternomade.nl
- 3 E-mail: info@theaternomade.nl
- 4 Facebook

*** 4 OSCARS, 7 BAFTA'S ***

THE KING'S SPEECH

DAVID SEIDLER

2012-2014



WILBERT GIESKE | ROB VAN DE MEEBERG
MUNDA DE LA MARRE | MARCEL SCHOUWSTRA

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

AB GIETELINK **IMPACT**

THEATER NOMADE.NL

VOORSTELLINGSTOURNEE 2012

Datum	Tijd	Locatie	Plaats	Website	Telefoon
za 15 sep	20:15	Kennemer Theater	Beverwijk	kennemertheater.nl	0251-221453
zo 16 sep	20:30	De Fransche School	Culemborg	theaterdefranscheschool.nl	0345-521546
do 20 sep	20:15	Stadstheater De Bond	Oldenzaal	stadstheaterdebond.nl	0541-539190
vr 21 sep	20:00	Theater Prismare	Enschede	prismare.nl	053-4757455
za 22 sep	20:15	CC M. van Doorne	Deurne	ccdeurne.nl	0493-354955
vr 28 sep	20:15	Stadsschouwburg	Haarlem	theater-haarlem.nl	023-5121212
za 29 sep	20:15	Stadsschouwburg	Haarlem	theater-haarlem.nl	023-5121212
do 4 okt	15:00*	Schouwburg Orpheus	Apeldoorn	orpheus.nl	0900-1230123
do 4 okt	20:00	Schouwburg Orpheus	Apeldoorn	orpheus.nl	0900-1230123
za 6 okt	20:15	Theater De Naald	Naaldwijk	westlandtheater.nl	0174-636900
do 11 okt	15:00*	Theater de Schalm	Veldhoven	deschalm.com	040-2533578
do 11 okt	20:15	Theater de Schalm	Veldhoven	deschalm.com	040-2533578
vr 12 okt	20:15	Theater de Stoep	Spijkenisse	destoep.nu	0181-652200
za 13 okt	20:15	Posthuis Theater	Heerenveen	posthuistheater.nl	0513-619494
di 16 okt	20:15	ZiNiN Theater	Nijverdal	zinin.com	0548-624489
wo 17 okt	20:15	Theater De Kom	Nieuwegein	dekom.nl	030-6045554
do 18 okt	15:00*	Theater HOF 88	Almelo	hof88.nl	0546-850264
do 18 okt	20:15	Theater HOF 88	Almelo	hof88.nl	0546-850264
vr 19 okt	20:00	Theater de Mythe	Goes	theaterverkoopzeeland.nl	0900-3300033
za 20 okt	20:15	Rijswijkse Schouwburg	Rijswijk	rijswijkseschouwburg.nl	070-3360336
di 23 okt	20:00	Theater Castellum	Alphen a/d Rijn	theatercastellum.nl	0172-429292
vr 26 okt	20:30	Theater de Speeldoos	Vught	theaterdespeeldoos.nl	073-6565588
za 27 okt	15:00*	Griffioen	Amstelveen	theatergriffioen.nl	020-5985033
za 27 okt	20:30	Griffioen	Amstelveen	theatergriffioen.nl	020-5985033
di 30 okt	20:00	De Oranjerie	Roermond	theaterhotelroermond.nl	0475-391491



vr 2 nov	15:00*	De Meervaart	Amsterdam	meervaart.nl	020-4107777
vr 2 nov	20:30	De Meervaart	Amsterdam	meervaart.nl	020-4107777
di 6 nov	15:00*	Theater Markant	Uden	theatermarkant.nl	0413-256110
di 6 nov	20:15	Theater Markant	Uden	theatermarkant.nl	0413-256110
do 8 nov	15:00*	Parktheater Eindhoven	Eindhoven	parktheater.nl	040-2111122
do 8 nov	20:30	Parktheater Eindhoven	Eindhoven	parktheater.nl	040-2111122
wo 21 nov	15:00*	De Nieuwe Doelen	Gorinchem	denieuwedoele.nl	0183-692222
wo 21 nov	20:15	De Nieuwe Doelen	Gorinchem	denieuwedoele.nl	0183-692222
do 22 nov	15:00*	Cool kunst en cultuur	Heerhugowaard	coolheerhugowaard.nl	072-5347662
do 22 nov	20:15	Cool kunst en cultuur	Heerhugowaard	coolheerhugowaard.nl	072-5347662
vr 23 nov	20:30	Schouwburg Almere	Almere	schouwburgalmere.nl	036-8455555
wo 28 nov	15:00*	Theater Sneek	Sneek	theatersneek.nl	via website
wo 28 nov	20:15	Theater Sneek	Sneek	theatersneek.nl	via website
do 6 dec	20:15	Theater de Speeldoos	Baarn	speeldoosbaarn.nl	035-5418050
vr 7 dec	15:00*	Theater Twee Hondjes	Hellevoetsluis	theatertweehondjes.nl	0181-310473
vr 7 dec	20:15	Theater Twee Hondjes	Hellevoetsluis	theatertweehondjes.nl	0181-310473
wo 12 dec	20:15	Theater Harderwijk	Harderwijk	theaterharderwijk.nl	0341-428899
wo 19 dec	15:00*	Theater De Nieuwe Kolk	Assen	theaterdekolk.nl	0592-313330
wo 19 dec	20:15	Theater De Nieuwe Kolk	Assen	theaterdekolk.nl	0592-313330
vr 21 dec	20:15	Theater De Enck	Oirschot	deenck.nl	0499-572691

Voorlopige aanvangstijden. Controleer deze op uw kaartje. Totale duur: ca. 2x 60 minuten met pauze.

* De 15.00 middagschoolvoorstellingen zijn besloten en in optie. Lijst is niet exclusief.

Reprisetournee: Gezien het te verwachten succes en de publieke aandacht voor het toneelstuk plannen wij nu reeds een reprisetournee in het seizoen 2013/2014.

THE KING'S SPEECH Nederlandstalige Toneelversie

4 Oscars, 7 Bafta's en 1 Golden Globe. The King's Speech is de meest bekroonde film van 2011 geworden. De met een Oscar bekroonde auteur David Seidler heeft niet alleen een filmscenario, maar tevens een theaterscenario geschreven. Scherp getekende karakters, op waarheid rustende gebeurtenissen en dilemma's verpakt in sublieme humoristische dialogen. Een modern stuk wereldrepertoire dat tot de Klassiekers moet gaan horen. Zoals Shakespeare het Britse hof in de 16e eeuw beschreef, doet David Seidler dat in de 20e eeuw. Het toneelstuk baseert zich op documentair materiaal. Theater Nomade heeft door internationaal netwerken de exclusieve Nederlandstalige opvoeringsrechten voor Nederland en Vlaanderen verworven. Impresario Impact entertainment heeft het toneelstuk voor najaar 2012 in de Nederlandse theaters verkocht. Wij rekenen op een reprisetournee in het seizoen 13/14.

Historisch verhaal

The King's Speech handelt over de stotterende Britse koning George VI en zijn spraaktherapeut Lionel Logue. Het stuk speelt aan het Britse hof in de politiek roerige jaren 30 aan de vooravond van de 2e Wereldoorlog. 'The British Empire' beleeft haar laatste dagen en de radio is het medium waarmee politiek leiders hun volkeren toespreken. Het Britse koningshuis raakt in crisis wanneer de kersverse Koning Edward VIII (David) in 1936 moet aftreden om zijn huwelijk met de tweemaal gescheiden Amerikaanse vrouw Wallis Simpson te kunnen doorzetten. Het is het horrorscenario voor

zijn jongere broer Albert (Bertie) die geen koning wil worden, omdat hij een handicap heeft, hij stottert. De Australische logopedist Lionel Logue begeleidt hem met spreken en geeft hem het zelfvertrouwen om zijn publieke taak waar te maken.

Bertie wordt in 1936 gekroond tot koning George VI en zijn vrouw Elisabeth, beter bekend als de Queen Mum, wordt koningin. Zij zijn de ouders van de huidige koningin Elisabeth II. Naast deze rollen zijn er prachtige karakterschetsen van de politici Winston Churchill en James Baldwin, aartsbisschop Cosmo Lang en de stervende koning George V. Het toneelstuk eindigt met de vermaarde 'Kings' Speech' van George VI uit september 1939 waarmee deze het begin van de 2e wereldoorlog aankondigt.

Stotteren en onze opvoeringsambitie

Koning George VI, auteur David Seidler en Ab Gietelink hebben een pijnlijke gemeenschappelijke erfenis. Zij waren stotteraars. Theater Nomade zal het toneelstuk in een klassieke jaren-30-enscenering met gebruik van zwart-wit filmfragmenten en documentair radio-materiaal opvoeren. Met originele radiospeeches van George VI, Edward VIII, Neville Chamberlain en Adolf Hitler. Met 78-toeren grammofoons, een jaren-30-microfoon en een badkuip op gouden pootjes. Het toneelproject wil niet alleen de meest smaakmakende voorstelling van het seizoen 2012/2013 worden, maar tevens een inspirerend voorbeeld voor de 200.000 mensen in Nederland die stotteren.



Bezetting

Bertie, Koning George VI	Ab Gietelink	Techniek & Licht	Maarten Verheggen
Lionel Logue (therapeut)	Wilbert Gieske	AV-montage	Saskia Koenders
Prinses Elisabeth, Myrtle	Munda de la Marre	Toneelbeeld	Ludger Hurts
David, Stanley Baldwin,	Marcel Schouwstra	Kleding	Ab Gietelink
Cosmo Lang		Regieadviezen	Nomade en firma Gerritsen
Churchill, Regisseur,	Rob van de Meeberg	Grafisch ontwerp	Peter Pluymakers
Koning George V		Fotografie	aartjan.nl
		Website	Maria Bergshoeff
		PR en uitvoering	Heinerich Kaegi
		Impresario	Arnt van der Grijp
		Producent	Impact Entertainment/Ruud de Graaf
			Ab Gietelink / Theater Nomade