

**Documentaire voorstel.**

## **MEETING THE ISLAMISTS; A JOURNEY TO IRAN. (ISLAMIETEN ONTMOETEN; EEN REIS NAAR IRAN).**

### **GRONDIDEE (50 min.)**

De documentaire volgt een reis langs de heilige steden en het dagelijks leven in Iran, waarbij enkele diepgravende gesprekken met sjiitisch Islamitische academici dragende elementen vormen. In deze gesprekken komen de positie van de vrouw, hoofddoeken, homoseksualiteit, lijfstraffen, Irans' nucleaire ambitie en Irans' politieke structuur aan de orde. De theorie wordt getoetst aan het dagelijks leven in Iran.

### **POLITIEKE CONTEXT**

Iran, het vroegere Perzië, heeft een millennia oude cultuur met bekende historische steden. Na een militaire coup in 1923 riep onderofficier Reza Pahlavi zichzelf uit tot Sjah. Op instigatie van de Britten en Amerikanen werd hij in 1945 vervangen door zijn zoon Mohammed Pahlevi, die met hulp van de Amerikanen en de gevreesde geheime dienst tot 1979 aan de macht bleef.

Na de breed gedragen Islamitische revolutie van 1979 werd de Islamitische republiek Iran gesticht. Iran kreeg een door het volk gekozen parlement (Majlis) en president. Onder de verkozen presidenten waren Khatami, Ahmedinedjad en recent Rohani. De gekozen 'Raad van hoeders' van de Islamitische revolutie. Geestelijk leider werd Ayatollah Khomeiny en sinds 1989 Khamenei. De raad heeft bij de belangrijke staatsbesluiten een vetorecht. Naast 89% Sjiitische moslims en 10% Sunnieten zijn er relatief kleine gemeenschappen Christenen, Joden, Zoroasters en Hindoes met hun eigen politieke vertegenwoordiging in het parlement. Sinds de revolutie van 1979 wordt Iran in het anti-Islamitische westen voornamelijk gezien als belangrijke bron van het kwaad en radicale opponent van het door het westen gesteunde Israël.

Het nucleaire programma van Iran stuitte op fors wantrouwen en heeft gezorgd voor een ingrijpend westers embargo dat het land afsluit van het internationale bankwezen en aanzienlijke economische schade doet. China en Rusland zijn sindsdien Irans' belangrijkste politieke en economische partners.

### **VOORONDERZOEK (Maart/ April 2013)**

In Maart/ April 2013 maakte de documentairemaker een 14 daagse tocht langs een aantal heilige steden door Iran. Visa bleken redelijk te verkrijgen. Er volgde een reis door een gastvrij land, zonder noemenswaardige problemen met de autoriteiten. De reis voerde langs Teheran, Qom, Isfahan, Mashad, het noordelijk berggebied en Teheran.

In Iran staan twee groepen radicaal tegenover elkaar. Enerzijds de stedelijke, beter opgeleide, Engels sprekende middenklasse minderheid, die zich spiegelt in vrijheden en westerse consumptiepatronen. De meest radicale voorvechters zijn naar het westen geëmigreerd, hebben een forse stem in de westerse media. Zij spreken met nostalgie over de Sjah, noemen zich 'Pers' en achten het Islamitisch regime de oorzaak van al hun ongemak. Anderzijds is er de grote Islamitische meerderheid, die zich redelijk vertegenwoordigt ziet, maar het slachtoffer is van de economische crisis als gevolg van het embargo.

Tijdens onze reis bleek de openheid van het land overigens veel groter dan in de westerse media voortdurend wordt verondersteld. Het was bijvoorbeeld mogelijk om op de meeste plaatsen te fotograferen en te filmen. Verder konden wij open en met zeer verschillende personen kritisch politiek van mening verschillen.

De diepgaande gesprekken met koranleraren en Islamitische academici in de heilige steden van Iran over de westerse kritiekpunten waren daarin het meest interessant. Verder kregen we

een redelijk en veelzijdig beeld over het dagelijks leven en de visies en bestaanscondities van de gewone mensen in Iran. In Nederland verzorgde ik daarna een lezing met diabeelden samen.

### **CONCEPT DOCUMENTAIRE**

De geplande documentaire (50 min.) toont een (trein)reis met beelden uit het actuele en religieuze Iran. Enkele diepgravende gesprekken (in het Engels) met sjiietisch Islamitische academici in Teheran en de heilige steden Qom, Isfahan, Shiraz en Mashad vormen de belangrijkste onderdelen. Relaties hiervoor zijn reeds gelegd.

De interviewgesprekken gaan voorbij de religieuze oriëntatie, op zoek naar de vanuit westers perspectief moeilijke onderwerpen: De positie van de vrouw, homoseksualiteit, hoofddoeken, lijfstraffen, nucleaire ambitie en de politieke structuur. De documentaire stelt enerzijds kritische vragen bij de westerse vooroordelen over Iran en probeert anderzijds op kritische wijze te luisteren naar het antwoord op deze vragen.

De documentaire zal waar nodig haar oriëntatie en inzichten cijfermatig onderbouwen. Wij willen daarbij proberen, voorbij het dominante westerse Iran-beeld, een nieuw zelfkritisch en perspectiefrijker beeld van het actuele Iran te schetsen.

Planning: Opnamen: Maart/ April 2014.

Montage: Voorjaar 2014.

Duur: 50 min.

### **BEZETTING**

Research, regie en presentatie

Montage

Producent

Ab Gietelink

Ludger Hurts

Stichting Nomade

### **CONTACT**

Stichting Nomade, 020-6941082

Tav. Ab Gietelink, [info@abgietelink.nl](mailto:info@abgietelink.nl),

[www.abgietelink.nl](http://www.abgietelink.nl).