



**AVC ADMINISTRATIES**

Waldecklaan 12  
1213 XX Hilversum  
tel. nr. 06.262.52.062  
k.v.k. nr. 32101403  
NL73 INGB 0007 2348 09  
OB: NL174611249B01

---

**JAARVERSLAG  
STICHTING NOMADE  
2019**

**Gegevens cliënt:**

Postadres	Stichting Nomade Postbus 10677 1001 ER Amsterdam
Kantooradres	O.Z, achterburgwal 203 D 1012 DL Amsterdam
Mailadres	<a href="mailto:info@theaternomade.nl">info@theaternomade.nl</a>
Telefoonnr.	020-6941082 06-24566778
Website	<a href="http://www.theaternomade.nl">www.theaternomade.nl</a>
KVK	AMS 41204090
Bank	NL85INGB0003118301
BTW nr	8052.10.155.B.01

## **1. Rapport**

1.1 Opdracht	2
1.2 Werkzaamheden	2
1.3 Bevestiging	3
1.4 Resultaten	3

## **2. Bestuursverslag**

2.1 Beleid en Financiën	4
2.2 ANBI en Giften	4
2.3 Samenstelling bestuur	4
2.4 Doelstelling	4
2.5 Activiteiten verslagjaar	4
2.6 Toekomstplannen	5

## **3. Jaarrekening**

3.1 Balans per 31 december 2019	7
3.2 Winst- en verliesrekening over 2019	8
3.3 Algemene toelichting	9
3.4 Toelichting op de balans per 31 december 2019	10
3.5 Toelichting op de winst- en verliesrekening over 2019	12

Waldecklaan 12  
1213 XX Hilversum

Stichting Nomade  
t.a.v. het bestuur en de Raad van Toezicht  
Oudezijds Achterburgwal 203 D  
1012 DL AMSTERDAM

Hilversum, 15 januari 2020

Geacht bestuur en leden van de Raad van Toezicht,

Ingevolge de ons verstrekte opdracht brengen wij u hiermede verslag uit omtrent de jaarrekening 2019 van uw onderneming.

## **1.1 Opdracht**

Ingevolge uw opdracht hebben wij de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2019 van uw stichting Nomade te Amsterdam samengesteld op basis van een eigen download van uw bankgegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en volledigheid van die gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij u. Het is onze verantwoordelijkheid een samenstellingverklaring inzake de jaarrekening te verstrekken.

## **1.2 Werkzaamheden**

Onze werkzaamheden bestonden, overeenkomstig in Nederland aanvaarde richtlijnen met betrekking tot samenstellingsopdrachten, in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. De aard en de omvang van deze werkzaamheden brengen met zich dat deze niet kunnen resulteren in die zekerheid omtrent de getrouwheid van de jaarrekening welke aan een accountantsverklaring of aan een beoordelingsverklaring kan worden ontleend.

## 1.3 Bevestiging

Op basis van de ons verstrekte gegevens hebben wij de jaarrekening samengesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving.

## 1.4 Resultaten

### Vergelijking resultaat 2019-2018

Hierna geven wij de winst- en verliesrekening over 2019 verkort en in duizendtallen weer, met daarbij de vergelijkende cijfers over 2017 (zijnde best vergelijkbaar).

Tevens zijn de bedragen uitgedrukt in een percentage van de omzet.

	2019		2017	
	€	%	€	%
Eigen inkomsten Uitkopen en Recettes	24,5	29,39%	37,2	39,53%
Eigen inkomsten Overig	1,7	2,04%	1,4	1,49%
Eigen inkomsten Giften en Private fondsen	23,8	28,45%	20,0	21,25%
Totaal eigen inkomsten	50,0	59,87%	58,6	62,27%
Mutatie Onderhanden Werk	5,0	5,99%		
Subsidies	28,5	34,14%	35,5	37,73%
<b>Opbrengsten</b>	<b>83,5</b>	<b>100,00%</b>	<b>94,1</b>	<b>100,00%</b>
Salarissen en honoraria	29,8	35,64%	45,9	48,78%
Bureau	10,5	12,58%	9,5	10,10%
Voorbereiding	14,3	17,10%	3,5	3,72%
Publiciteit	9,0	10,79%	8,9	9,46%
Voorstelling	21,1	25,22%	28,0	29,76%
Overig	0,3	0,38%	2,3	2,44%
Extra Project	-0,2	-0,28%	1,4	1,49%
	84,7	101,43%	99,5	105,74%
<b>Resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening</b>	<b>-1,2</b>	<b>-1,43%</b>	<b>-5,5</b>	<b>-5,84%</b>
bijzondere baten en lasten	1,2	0,00%	0,0	6,69%
<b>Nettoresultaat</b>	<b>0,0</b>	<b>0,00%</b>	<b>-5,5</b>	<b>-5,84%</b>

AVC Administraties

  
J.W. van Capelle

## 2. Bestuursverslag

### 2.1 Beleid en Financiën

De Stichting Nomade kiest voor openheid en transparantie in haar beleid, organisatie en financiën. De statuten, beleidsplannen en jaarrekeningen van de afgelopen jaren zijn gepubliceerd op de website. De Stichting Nomade heeft een directeur-bestuurder en een Raad van Toezicht. Zij hanteert de Governance Code Cultuur voor Goed Bestuur.

### 2.2 ANBI en Giften

De Stichting Nomade werkt middels een combinatie van eigen inkomsten, private en publieke financiering. Door onze ideële doelstelling en open beleid heeft de belastingdienst ons een ANBI-status / culturele instelling verleend. Gevers en sponsors vallen daardoor in een voordelig regime van aftrekbaarheid.

### 2.3 Samenstelling Bestuur

Directeur / Bestuurder

Dhr Ab Gietelink

Raad van Toezicht

Dhr. Dr. Kees Vuyk, auteur en filosoof

Dhr. René Mendel, directeur Interakt Media

Dhr. Boudewijn Richel, directeur filosofiefestival G10

Prof. Cees Maris, Rechtsfilosofie UvA em.

Dhr Gert van Kalsbeek, bestuur Nederlands Transportmuseum

Mevr. Irene Hulst, Fysiotherapeut

### 2.4 Doelstelling

De stichting heeft ten doel; het maken en presenteren van culturele projecten over politieke en historische onderwerpen. Zij realiseert in dit verband theaterprojecten, media producties, exposities en publicaties. De stichting ondersteunt politiek theateronderzoek in de zaal en op locatie. Zij beheert en documenteert een archief met resultaten van haar artistieke projecten, en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daarotop bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords.



### **2.5 Activiteiten verslagjaar**

De jaarrekening 2019 valt bijna samen met het project Willem van Oranje.

Het project bestond uit een film- & muziektheaterproject, die op 8 erfgoedlocaties en 6 zaalvoorstellingen is opgevoerd (zie speellijst).

Er zijn 23 volledige avondvoorstellingen van 65 minuten, pauze en 45 minuten opgevoerd.

Er waren 2 schoolvoorstellingen (60 min). Tevens waren er 4 korte presentaties, 2 lezingen en op 11 locaties een tentoonstelling.

De publieksopkomst varieerde van 50 tot 200 publieksbezoekers per voorstelling. Totaal bezochten ca. 2,059 bezoekers één van de voorstellingen. De voorstellingen worden aangeboden met behulp van schouwburgen en andere professionele theateraanbieders.

### **2.6 Toekomstplannen 2020-2022**

#### **WILLEM VAN ORANJE 2020**

De Beeldenstorm, de Geuzen en hun opstand tegen de Spaanse koning Filips II, het turbulente begin van de 80-jarige oorlog en de moord op Willem van Oranje op het Delftse Prinsenhof. Het dramatische leven van de "Vader des Vaderlands" in 16e eeuwse encenering met diverse koren op erfgoedlocaties. 80 voorstellingen, 30 locaties.

#### **POETIN**

De Nederlandse actualiteitenrubriek krijgt van haar hoofdredactie de opdracht een special over Poetin te maken. Binnen de redactie ontstaat een fel debat over de relatie tussen Rusland en het Westen. De hoofdredactie grijpt in en laat een special monteren binnen de anti-Russische visie. De dissidente directeur moet vrezzen voor het aflopen van zijn contract.

#### **NIEWSUUR ALTERNATIEF**

*Politiek drama in televisiestudio*

Een nieuwe actualiteitenrubriek op het podium. Het Nederlandse medialandschap is vervallen tot reactief engagement en glad amusement. De laatste idealisten besluiten tot een nieuwe Nederlandse actualiteitenrubriek met een radicaal progressief profiel, die de confrontatie met het politieke en media establishment zoekt. Originele teksten, schokkende film en televisiebeelden en stuitend commentaar.

#### **SHAKESPEARE IN LOVE**

Een 21e eeuwse rondreizend toneelgezelschap enceneert Shakespeares'Romeo en Julia met gebruik van historische en moderne enceneringsmiddelen op kastelen en in kerken. De toneeltekst is geschreven in inspiratie op het bekroonde filmscenario 'Shakespeare in Love', met gebruik van de originele Shakespearetekst op rijm. Het stuk brengt ons terug in de sfeer van het 16e eeuwse Elisabethaanse theater.

**3. Jaarrekening**

**STICHTING NOMADE, AMSTERDAM**

3.1 Balans per 31 december 2019

	<u>31 december 2019</u>		<u>31 december 2020</u>	
	€	€	€	€
<b>VASTE ACTIVA</b>				
<b>Materiële vaste activa</b>				
container	1.885		2.885	
decor en techniek inventaris	4.000		2.000	
kantoorinventaris	1.833		2.000	
bestelauto	<u>4.500</u>		<u>6.000</u>	
		12.218		12.885
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>				
<b>Vorderingen</b>				
Te vorderen omzetbelasting	11.668		6.246	
Onderhanden werk	22.500		17.500	
Nog te ontvangen inkomsten	<u>17.187</u>		<u>6.893</u>	
		51.355		30.639
<b>Liquide middelen</b>		<u>8.964</u>		<u>3.507</u>
		<b><u>72.537</u></b>		<b><u>47.031</u></b>
<b>PASSIVA</b>				
<b>Eigen vermogen</b>				
Algemene reserve		5.336		5.336
<b>Schulden op lange termijn</b>				
Lening		30.500		31.695
<b>Schulden op korte termijn</b>				
kortlopende lening		33.404		10.000
Nog te betalen kosten		3.297		
		<u>72.537</u>		<u>47.031</u>



**STICHTING NOMADE, AMSTERDAM**

3.2 Winst- en verliesrekening over 2019

	<u>2019</u>		<u>2018</u>
	€		€
Eigen inkomsten Uitkopen en Recettes	24.537		12.220
Eigen inkomsten Overig	1.700		685
Eigen inkomsten Private fondsen	<u>23.750</u>		<u>2.500</u>
	49.987		15.405
Mutatie onder handen werk	5.000		17.500
Subsidies	<u>28.500</u>		<u>10.000</u>
<b>Opbrengsten</b>		<b>83.487</b>	
			<b>42.905</b>
Salarissen en honoraria	29.755		12.831
Bureau	10.503		9.734
Voorbereiding	14.280		4.743
Publiciteit	9.006		2.961
Voorstelling	21.056		12.591
Overig	315		41
Activiteiten buiten basisproject	<u>-233</u>		<u>62</u>
<b>Som der bedrijfslasten</b>		<u>84.682</u>	
			<u>42.963</u>
<b>Bedrijfsresultaat</b>		<b>-1.195</b>	
			<b>-58</b>
bijzondere baten en lasten		<u>1.195</u>	
			<u>0</u>
<b>Resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening</b>		<u><b>0</b></u>	
			<u><b>-58</b></u>

## STICHTING NOMADE, AMSTERDAM

### 3.3 ALGEMENE TOELICHTING

#### **Grondslagen**

De geformuleerde grondslagen hebben betrekking op de jaarrekening als geheel.

#### **Grondslagen voor de waardering van de activa en passiva**

Voor zover niet anders is vermeld, heeft waardering van de activa en passiva op nominale waarde plaatsgevonden.

#### **Grondslagen voor de bepaling van het resultaat**

#### **Algemeen**

De opbrengsten en kosten worden toegerekend aan het jaar waar zij betrekking op hebben. Verliezen worden genomen in het jaar dat zij ontstaan.

#### **Opbrengsten**

Onder opbrengsten wordt verstaan de publieksinkomsten en subsidie-inkomsten.

#### **Zelfstandigen en vrijwilligers**

De Stichting Nomade werkt met ZZPers en laat via Tentoo freelancers verlonen. Er waren geen eigen dienstverbanden. Daarnaast is er een beperkte bijdrage van Vrijwilligers.

#### **Honorarium artistieke en zakelijke leiding**

Artistiek en zakelijk leider Ab Gietelink heeft in 2019 geen honorarium genoten.

**STICHTING NOMADE, AMSTERDAM**

3.4 Toelichting op de balans per 31 december 2019

**VASTE ACTIVA**

**Materiële vaste activa**

De gecumuleerde aanschaffingsprijzen en afschrijvingen zijn als volgt:

	aanschafprijs		afschrijving	
	31 december		31 december	
	2019	2018	2019	2018
opslag container	3.385	3.385	1500	1000
decor	4.000	2.500	0	0
kantoorinventaris	2.000	2.000	167	0
transportmiddelen	6.452	6.452	1.952	452
	<b>15.837</b>	<b>14.337</b>	<b>3.619</b>	<b>1.452</b>

	boekwaarde	
	31 december	
	2019	2018
container	1.885	2.385
decor en techniek inventaris	4.000	2.500
kantoorinventaris	1.833	2.000
bestelauto	4.500	6.000
	<b>12.218</b>	<b>12.885</b>

Het verloop hiervan was als volgt:

boekwaarde 1 januari	12.885	6.885
investering	1.500	6.452
desinvestering	0	0
afschrijvingen	2.167	452
boekwaarde 31 december	<b>12.218</b>	<b>12.885</b>

STICHTING NOMADE, AMSTERDAM

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>Passiva</b>		
<b>Eigen vermogen</b>		
stand 1 januari	5.336	5.394
bij: resultaat boekjaar		-58
stand per 31 december	<b>5.336</b>	<b>5.336</b>
<b>Schulden op lange termijn</b>		
stand per 1 januari	31.695	30.726
Mutaties boekjaar	-1.195	969
stand per 31 december	<b>30.500</b>	<b>31.695</b>

Directeur-bestuurder Gietelink heeft de afgelopen jaren een deel van zijn werk vrijwillig en een deel betaald gedaan. Van zijn in rekening gebracht honorarium kan een deel niet uitbetaald worden.

Bij uitbetaling zou immers de buffer wegvallen en het voor Nomade onmogelijk worden om toekomstige activiteiten te ontwikkelen.

Het niet uitbetaalde honorarium is deels als achtergestelde lening opgenomen. De schuld kan alleen worden afgelost bij voldoende eigen vermogen. Over de lening wordt geen rente berekend.

**STICHTING NOMADE, AMSTERDAM**

3.5 Toelichting op de winst- en verliesrekening over 2019

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>Eigen inkomsten Uitkopen en Recettes</b>		
Recettes	21.287	11.845
Uitkopen en schoolvoorstellingen	3.250	375
	<b>24.537</b>	<b>12.220</b>
 <b>Eigen inkomsten Overig</b>		
Giften	200	
Overige publieksinkomsten	1.500	685
	<b>1.700</b>	<b>685</b>
 <b>Eigen Inkomsten Giften Private Fondsen</b>		
Prins Bernhard Fonds Utrecht		2.500
Norma Fonds	5.000	0
Jurrriaanse Fonds / Volkskracht	5.000	0
Zabawas Fonds	5.000	0
Elise Mathilde	2.500	0
Gravin van Bylandt	1.250	
Scholten & Kammingafonds	5.000	0
	<b>23.750</b>	<b>2.500</b>
 <b>Subsidies</b>		
Gemeente Velsen	6.000	5.000
Gemeente Hoorn	5.000	0
Gemeente Leiden	5.000	0
Gemeente Lingewaard	2.500	2.500
Gemeente Breda	5.000	0
Kunstraad Groningen	5.000	0
Gemeente Ronde Venen	0	2.500
	<b>28.500</b>	<b>10.000</b>

## STICHTING NOMADE, AMSTERDAM

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>Honoraria</b>		
Acteurs (4)	25.663	
Centrale technici (2)	4.092	
AV (2018) en Musicus 1 (2017)		2.476
Musicus 2		5.220
1e Technicus		4.502
Overige technici		633
	<b>29.755</b>	<b>12.831</b>
<b>Kantoorkosten en Overhead</b>		
Huisvesting	5.462	5.316
Energie	1.298	1.520
Telefoon	274	265
Internet	689	874
Verzekeringen en belastingen	696	606
Bureau kosten	1.518	612
Boekhouder / accountant	400	400
Rente / bankkosten	166	141
	<b>10.503</b>	<b>9.734</b>



**STICHTING NOMADE, AMSTERDAM**

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>Vorbereiding</b>		
Dokumentatie	64	334
Dekoruitvoering	2.510	
Requisieten	465	89
Kleding	3.037	
opslag container	2.387	1.832
Sejours		53
Audiovisuele kosten	1.690	
Reiskosten	41	1.339
Repetitiestudio	4.086	1.096
	<b>14.280</b>	<b>4.743</b>
<b>Publiciteitskosten</b>		
Vormgeving kaart/poster/flyers	1.261	1.830
Fotokosten		
Drukkosten	600	343
Website en nieuwe media	356	5
Videoregistratie en trailer	1.250	
Schildering bestelauto en borden	920	
PR medewerkers	4.124	
Pr in media	495	783
	<b>9.006</b>	<b>2.961</b>
<b>Voorstellingskosten</b>		
Zaal- en Lokatiehuur	4.936	3.894
Tribune en podiahuur	5.581	2.074
Theatertechniek licht, geluid, huur	509	749
Theatertechniek AV, scherm, overig	2.722	671
Bestelwagen vervoer	5.785	3.409
Reiskosten personen		440
Lunch en Dinerkosten	1.130	1.134
Verblijfskosten op lokatie	393	220
	<b>21.056</b>	<b>12.591</b>

**STICHTING NOMADE, AMSTERDAM**

	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>Overig, Lezingen, Documentaire, Tentoonstelling</b>		
Inkoop horeca	0	41
Tentoonstellingskosten	<u>315</u>	<u>0</u>
	<b>315</b>	<b>41</b>
<b>Activiteiten buiten basisproject</b>		
Eigen inkomsten	1176	
PR medewerkers	-943	
Voorbereiding		14
Uitvoering		<u>48</u>
	<u>233</u>	<u>-62</u>
<b>bijzondere baten en lasten</b>	<b>1.195</b>	